



ระดับปริญญา ☒ ตรี ☐ โท ☐ เอก

วิทยาลัยราชสุดา

มคอ.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาหูหนวกศึกษา

ภาควิชาหูหนวกศึกษา

แบบรายงานข้อมูลหลักสูตร (MU Degree Profile)

หลักสูตรระดับปริญญาตรี	
๑. ชื่อหลักสูตร (ภาษาไทย) ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาหูหนวกศึกษา (ภาษาอังกฤษ) Bachelor of Arts Program in Deaf Studies	
๒. ชื่อปริญญา (ภาษาไทย) ศิลปศาสตรบัณฑิต (หูหนวกศึกษา) (ภาษาอังกฤษ) Bachelor of Arts (Deaf Studies)	
ภาพรวมของหลักสูตร	
ประเภทของหลักสูตร	ปริญญาตรีทางวิชาการ
จำนวนหน่วยกิต	๑๓๒ หน่วยกิต
ระยะเวลาการศึกษา/ วงรอบ หลักสูตร	หลักสูตรระดับปริญญาตรี ๔ ปี
สถานภาพของหลักสูตรและ กำหนดการเปิดสอน	หลักสูตรปรับปรุงปีการศึกษา ๒๕๖๒
การให้ปริญญา	ให้ปริญญาเพียงสาขาเดียว (Single Degree)
สถาบันผู้ประสาทปริญญา (ความร่วมมือกับสถาบันอื่น)	มหาวิทยาลัยมหิดล
องค์กรที่ให้การรองรับมาตรฐาน	-
ข้อมูลเฉพาะของหลักสูตร	
เป้าหมาย/ Purpose/ Goals วัตถุประสงค์/ Objectives	เป้าหมาย หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต มีเป้าหมายที่จะผลิตบัณฑิตของหลักสูตรให้เป็นผู้มีความรู้ความสามารถในงานด้านหูหนวกศึกษา สามารถใช้ภาษาไทยและภาษามือไทยเพื่อปฏิบัติงาน ปฏิบัติตนตามมาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม สำหรับนักร้องแบบหรือล่ามภาษามือไทย สามารถปฏิบัติงานร่วมกันระหว่างผู้ที่มีการได้ยินกับผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยินได้อย่างเข้าใจทั้งตนเองและผู้อื่น มีทักษะทางวิชาชีพด้านการออกแบบเชิงพาณิชย์ หรือวิชาชีพด้านล่ามภาษามือไทย และมีคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์ตามที่มหาวิทยาลัยมหิดลกำหนด



ระดับปริญญา ☒ ตรี ☐ โท ☐ เอก

วิทยาลัยราชสุตา

มคอ.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาหุนนวกศีกษา

ภาควิชาหุนนวกศีกษา

	วัตถุประสงค์ เพื่อผลิตบัณฑิตให้มีความรู้ความสามารถในงานด้านหุนนวกศีกษา มีทักษะทางวิชาชีพด้านการออกแบบเชิงพาณิชย์ หรือวิชาชีพด้านล่ามภาษามือไทย ทั้งนี้เมื่อสำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรนี้แล้ว บัณฑิตจะเป็นผู้มีความรู้ ความสามารถ ดังนี้ ๑. มีมาตรฐานการปฏิบัติตนตามคุณธรรม จริยธรรม สำหรับนักออกแบบ หรือล่ามภาษามือไทย ๒. มีองค์ความรู้ในด้านการออกแบบเชิงพาณิชย์ หรือ ด้านล่ามภาษามือไทย ๓. อธิบาย วิเคราะห์ สังเคราะห์ และประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในสาขาวิชาหุนนวกศีกษา เพื่อการประกอบอาชีพตามหลักวิชาการ ๔. มีทักษะการสร้างความสัมพันธ์ทางสังคมในการปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่น ๕. มีทักษะการวิเคราะห์ข้อมูล การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการประกอบอาชีพ ๖. มีทักษะการปฏิบัติทางวิชาชีพ
ลักษณะเฉพาะของหลักสูตร Distinctive Features	เป็นหลักสูตรที่ผสมผสานความรู้ในสาขาวิชาหุนนวกศีกษา โดยมีรูปแบบกระบวนการจัดการเรียนการสอนแบบสองภาษาสองวัฒนธรรม ระหว่างภาษาไทยและภาษามือไทย โดยแบ่งออกเป็น ๒ สาขาวิชาเอก คือ ๑. วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์ จัดการเรียนการสอนเฉพาะผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน ที่มุ่งเน้นให้ความรู้และทักษะด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากเซรามิก ไม้ และผ้า รวมถึงประยุกต์ใช้เทคโนโลยีเพื่อให้ผลงานมีความหลากหลาย สอดคล้องกับความต้องการของผู้บริโภค ๒. วิชาเอกล่ามภาษามือไทย จัดการเรียนการสอนเฉพาะผู้ที่มีการได้ยิน ที่มุ่งเน้นทักษะการใช้ภาษามือไทยสำหรับการแปลและทักษะการใช้ภาษาไทยในการเป็นล่าม เพื่อให้บริการในการสื่อสารสำหรับผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน
ระบบการศึกษา	ทวิภาค
เส้นทางความก้าวหน้าของผู้สำเร็จการศึกษา	
อาชีพที่สามารถประกอบได้	วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์ (สำหรับนักศึกษาที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน) ๑. ผู้ประกอบการด้านงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากเซรามิก ไม้ และผ้า ๒. ผู้ปฏิบัติงานในองค์กรหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบผลิตภัณฑ์ที่ผลิตจากเซรามิก ไม้ และผ้า



ระดับปริญญา ☒ ตรี ☐ โท ☐ เอก

วิทยาลัยราชสุตา

มคอ.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชามนุษยศาสตร์

ภาควิชามนุษยศาสตร์

	วิชาเอกล่ามภาษามือไทย (สำหรับนักศึกษาที่มีการได้ยิน) ๑. นักวิชาชีพล่ามภาษามือไทย ๒. นักวิชาการศึกษา (ปฏิบัติงานล่ามภาษามือ)
การศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา	วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์ (สำหรับนักศึกษาที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน) บัณฑิตสามารถศึกษาต่อในระดับปริญญาโท หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการฟื้นฟูสมรรถภาพคนพิการ หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ สาขาวิชาด้านการออกแบบผลิตภัณฑ์ การบริหารธุรกิจ หรือสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง วิชาเอกล่ามภาษามือไทย (สำหรับนักศึกษาที่มีการได้ยิน) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาการฟื้นฟูสมรรถภาพคนพิการ หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ บัณฑิตสามารถศึกษาต่อในระดับปริญญาโท สาขาวิชาทางการศึกษาพิเศษ การศึกษาศาสตร์สำหรับบุคคลที่มีความต้องการพิเศษ มนุษยศึกษา (Deaf Studies) ภาษาศาสตร์ หรือสาขาอื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
ปรัชญาการศึกษาในการบริหารหลักสูตร	
ปรัชญาการศึกษา	หลักสูตรนี้พัฒนาขึ้นบนพื้นฐานของการจัดการศึกษาที่ตอบสนองความต้องการจำเป็นและสอดคล้องกับวิถีชีวิตคนหูหนวก ภายใต้อำนาจการดำเนินงานสังคมวัฒนธรรม ภาษา การสื่อสาร เทคโนโลยี เพื่อการประกอบอาชีพ ผ่านประสบการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลายทั้งภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติ เน้นการพัฒนาผู้เรียนทั้งทางกาย จิตใจ สติปัญญา ให้เกิดความเข้าใจในตนเอง สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองได้ บนพื้นฐานความเข้าใจระหว่างภาษาและวัฒนธรรม รวมถึงการอยู่ร่วมกันระหว่างผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยินกับผู้ที่มีการได้ยิน
กลยุทธ์/ แนวปฏิบัติในการจัดการเรียนการสอน	จัดการเรียนการสอนรูปแบบการบรรยาย แบบปฏิบัติและแบบปฏิสัมพันธ์ มอบหมายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางของการเรียนรู้ให้ได้พัฒนาทักษะพร้อมปฏิบัติงานและสร้างสรรค์ชิ้นงานได้ด้วยตนเอง (Outcome-based) กลยุทธ์การสอนจะเน้นแบบเชิงรุก (Active Learning) การมีส่วนร่วมและความหลากหลาย พร้อมทั้งสร้างโอกาสให้เกิดการเรียนรู้



ระดับปริญญา ☒ ตรี ☐ โท ☐ เอก

วิทยาลัยราชสุตา

มคอ.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาพหุหนวกศึกษา

ภาควิชาพหุหนวกศึกษา

	แบบร่วมมือร่วมใจ (Collaborative and Cooperative Learning) เพื่อแก้ปัญหาและการสร้างสรรค์ชิ้นงาน รวมทั้งฝึกงานและดูสถานที่ฝึกงานเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนเข้าสู่ตลาดแรงงาน
กลยุทธ์/ แนวปฏิบัติในการประเมินผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	การประเมินผู้เรียนประกอบด้วย การสอบข้อเขียน สอบด้วยภาษามือไทย สอบปฏิบัติ ประเมินจากผลงาน รายงานแบบรายบุคคลและรายกลุ่ม การประเมินจากการนำเสนอข้อมูล สังเกตจากพฤติกรรมในห้องเรียน การทำกิจกรรม โดยมีเกณฑ์การประเมินที่ชัดเจน
สมรรถนะที่เสริมสร้างให้นักศึกษาของหลักสูตร	
Generic Competences	วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์และวิชาเอกล่ามภาษามือไทย ๑. จริยธรรมทางวิชาชีพ (Professional Ethics) ใช้ความรู้ ความเข้าใจในหลักการ และความสำคัญของจรรยาบรรณวิชาชีพ สามารถปฏิบัติตามมาตรฐานด้านคุณธรรม จริยธรรม และจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ ที่กำหนดโดยหน่วยงานที่ตนปฏิบัติงาน ๒. ทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills) ใช้ทักษะการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ บูรณาการ และประยุกต์ใช้องค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง เพื่อปฏิบัติและพัฒนางานด้านการออกแบบเชิงพาณิชย์ หรือล่ามภาษามือ ๓. ทักษะด้านเทคโนโลยี (Technological Skills) ใช้ความรู้ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อใช้แสวงหาองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงมีความสามารถในการประยุกต์เทคโนโลยีสารสนเทศ เพื่อการออกแบบเชิงพาณิชย์ หรือการล่ามภาษามือไทยได้ ๔. ทักษะทางสังคม (Social Skills) เข้าใจตนเองและผู้อื่น ยอมรับในความแตกต่างที่หลากหลาย มีความสามารถในการใช้งานการสื่อสาร โดยใช้ภาษาไทยและภาษามือไทยอย่างถูกต้องเหมาะสม และมีทักษะการอยู่ร่วมกันระหว่างผู้ที่มีการได้ยินและผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน
Subject-specific Competences	วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์ ทักษะการออกแบบ (Designed Skills) - เรียนรู้พื้นฐานศิลปะการออกแบบ และวิธีการจัดการวัสดุ - ออกแบบงานด้วยวัสดุที่กำหนดเพื่อสร้างผลิตภัณฑ์ตามความต้องการของผู้บริโภค - วางแผนการตลาด เพื่อออกแบบผลิตภัณฑ์ และผลิตชิ้นงาน



ระดับปริญญา ☒ ตรี ☐ โท ☐ เอก

วิทยาลัยราชสุตา

มคอ.๒ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาหุนนวกศึกษา

ภาควิชาหุนนวกศึกษา

	วิชาเอกล่ามภาษามือไทย ทักษะการล่ามภาษามือไทย (Thai Sign Language Interpretation Skills) - แปลภาษามือไทยเป็นภาษาพูดไทยและแปลภาษาพูดไทยเป็นภาษามือไทย - สื่อสารด้วยภาษามือไทยและภาษาไทย เพื่อประยุกต์ใช้ในการประกอบอาชีพล่ามภาษามือไทย - ศึกษาภาษามือไทย ทฤษฎีการแปล ฝึกปฏิบัติการแปลและการล่าม โดยยึดถือและปฏิบัติตามจรรยาบรรณของล่ามภาษามือไทย
ผลลัพธ์การเรียนรู้ของบัณฑิต	
PLOs	เมื่อสิ้นสุดการเรียนการสอนในหลักสูตร ผู้สำเร็จการศึกษาจะสามารถ ๑. ทำงานร่วมกันระหว่างผู้ที่มีการได้ยินกับผู้ที่มีความบกพร่องทางการได้ยินได้ โดยยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคลและวัฒนธรรม ๒. ใช้ภาษามือไทยและภาษาไทยในการสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมายได้ตรงตามวัตถุประสงค์ วิชาเอกการออกแบบเชิงพาณิชย์ ๓. ปฏิบัติตนตามคุณธรรม จริยธรรม สำหรับนักออกแบบ ๔. ออกแบบผลิตภัณฑ์เพื่อตอบสนองความต้องการของผู้บริโภค ๕. ดำเนินการสร้างผลิตภัณฑ์ในรูปแบบเชิงพาณิชย์ได้คุณภาพตามรูปแบบที่กำหนด วิชาเอกล่ามภาษามือไทย ๓. ปฏิบัติตนตามคุณธรรม จริยธรรม จรรยาบรรณ สำหรับล่ามภาษามือไทย ๔. ปฏิบัติงานล่ามโดยการแปลภาษามือไทยและภาษาไทยในสถานการณ์ทั่วไป ๕. ประยุกต์ใช้ความรู้ในเรื่ององค์การวิชาชีพล่ามและองค์กรที่เกี่ยวข้องกับล่ามภาษามือ